УТВЕРЖДАЮ

Директор государственного учреждения образования «Гродненская городская гимназия имени А.И. Дубко»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ю.И. Анисимова

26.05.2023 г.

Отчет о работе ресурсного центра системы образования Гродненской области

по теме «Эвристическое обучение как средство развития интеллектуального и творческого потенциала личности учащихся на уроках музыки и на факультативных занятиях музыкальной направленности»

на базе ГУО «Гродненская городская гимназия имени А.И.Дубко» за 2022/2023 учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название мероприятия | | Дата, время, место проведения | | Форма проведения | Предполагаемая категория слушателей | Предлагаемый результат, ресурс. Предлагаемые слушателям методические продукты, ресурсы | | | Отметка о выполнении |
| **I. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ** | | | | | | | | | | |
| 1. | Планирование работы областного ресурсного центра на 2022/2023 учебный год | | Сентябрь  2022 | | Круглый стол | Педагоги учреждения образования | План работы | | | Выполнено |
| 2. | Повышение педагогической грамотности родителей в вопросах развития интеллектуального и творческого потенциала личности учащихся на уроках музыки и на факультативных занятиях музыкальной направленности. | | В течение года | | Консультации | Родители учащихся | Рекомендации в области творческого и интеллектуального развития учащихся на уроках музыки и факультативах музыкальной направленности | | | Выполнено |
| 3. | Повышение квалификации  учителя музыки Войкель Л.В. | | Октябрь,  2022 | | Обобщение опыта |  | Повышение квалификационной категории | | | Выполнено |
| 4. | Представление опыта работы педагогов ОРЦ для студентов 1 курса дневной формы получения высшего образования по специальности «Мировая художественная культура» УО ГГУ им. Я. Купалы | | Ноябрь, 2022 | | Открытые уроки | Студенты УО ГГУ им.Я.Купалы  (7 человек) | Педагогический опыт | | | Выполнено  14.112022-19.11.2022 |
| 5. | Представление опыта работы педагогов ОРЦ для учащихся 3 курса специальности «Музыкальное образование» УО ГГУ им. Я.Купалы «Гуманитарный колледж» | | Ноябрь 2022, апрель 2023 | | Открытые уроки, консультации, мастер-классы | Учащиеся Гуманитарного колледжа УО «Гродненский государственный университет имени Я.Купалы»  (5 человек) | Педагогический опыт | | | Выполнено  10.112022-16.11.2022;  17.04.2023-04.05.2023 |
| 6. | Организация практики для учащихся Гуманитарного колледжа УО «Гродненский государственный университет имени Я.Купалы», документальное оформление | | Ноябрь, апрель | | Проведение практики в соответствии с программой и сроками | Учащиеся Гуманитарного колледжа УО «Гродненский государственный университет имени Я.Купалы»  (5 человек) | Материалы для отчета | | | Выполнено |
| 7. | Творческие встречи с учащимися профильных классов педагогической направленности УО г. Гродно | | Февраль, апрель | | Представление опыта  С.М. Адамчук «Легко ли быть учителем?» | Учащиеся 10-11 классов  СШ №23 (14 ч.),  СШ №34 (4 ч.) | Педагогический опыт | | | Выполнено  06.02.2023  19.04.2023 |
| 8. | Пополнение методической копилки ресурсного центра:  - материалами по подготовке к конкурсам;  - по проведению внеклассных занятий, факультативов;  - информационного банка методических работ из опыта работы педагогов гимназии | | В течение года | |  |  | Буклеты к мастер-классам, сценарии уроков и внеклассных мероприятий | | | Выполнено |
| 9. | Развитие информационной среды, отражающей деятельность ресурсного центра | | В течение года | | Сайт гимназии |  | Информационные материалы | | | Выполнено |
| **II. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ РАЙОННЫХ МЕРОПРИЯТИЙ** | | | | | | | | | | |
| 1. | Организация и проведение методического объединение учителей музыки Ленинского района г. Гродно «Методы эвристического обучения – средство развития творческого потенциала учащихся на уроках музыки и факультативах музыкальной направленности» | | Август, 2022 г. | | Мастер-класс | Учителя музыки учреждений образования Ленинского района г. Гродно  (12 человек) | Методические материалы | | | Выполнено 25.08.2022 |
| 2. | Открытый урок «Развитие чувства ритма на уроке ансамбль в классе баяна и аккордеона» учителя Войкель Л.В. с учащимися 9 «Г» класса Преловским Ф., Миклаш А., Лазаревич А. | | Октябрь, 2022 | | Открытый урок | Учителя музыки  УО района | Педагогический опыт | | | Выполнено |
| 3. | Методическое объединение учителей музыки Ленинского района г. Гродно «Использование стратегии активной оценки на уроках музыки» | | Октябрь, 2022 | | Педагогическая мастерская, открытый урок во 2 «Г» классе «Темп в жизни и в музыке» | Учителя музыки учреждений образования Ленинского района г. Гродно  (15 человек) | Педагогический опыт | | | Выполнено 25.10.2022 |
| 4. | Открытый урок по классу флейты «Развитие технических навыков в классе флейты» учителя Самосуд А.Д. с учащейся 6 «Б» класса Котовой Марией | | Февраль, 2022 | | Открытый урок | Педагоги учреждения образования | Педагогический опыт | | | Выполнено |
| 5. | Открытый урок по классу трубы «Штрихи как средство музыкальной выразительности» учителя Герасика А.Е.с учащимся 5 «В» класса Дорогуш Оскаром | | Март, 2023 | | Открытый урок | Педагоги учреждения образования | Педагогический опыт | | | Выполнено |
| 6. | Методическое объединение учителей музыки Ленинского района г. Гродно «Технологии и приемы формирования метапредметных (ключевых) компетенций. Целеполагание» | | Апрель, 2023 | | Мастер-класс | Педагоги учреждения образования Ленинского района г. Гродно  (16 человек) | Педагогический опыт | | | Выполнено  21.04.2023 |
| 7. | Методическое объединение учителей музыки Ленинского района г. Гродно «Как организовать и провести мастер-класс» | | Апрель, 2023 | | Практическое занятие | Педагоги учреждения образования Ленинского района г. Гродно  (16 человек) | Педагогический опыт | | | Выполнено  21.04.2023 |
| 8. | Методическая разработка Тодрик Е.Н., учителя музыки ГУО «Гимназия №4 г. Гродно» «Информационно-коммуникационные технологии как ресурс развития современного урока» | | Апрель, 2022 | | Панорама педагогического опыта | Педагоги учреждения образования Ленинского района г. Гродно  (16 человек) | Педагогический опыт | | | Выполнено  21.04.2023 |
| 9. | Трансляция опыта педагогов Ушкевича А.Л., Копейко А.Д. | | Март, апрель, 2023 | | Открытый урок | Учителя музыки УО | Педагогический опыт | | | Не выполнено |
| **III. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ОБЛАСТНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ** | | | | | | | | | | |
| 1. | Иллюстрация опыта работы учителя музыки Адамчук С.М. «Развитие творческого мышления у учащихся на факультативных занятиях музыкальной направленности» | | Сентябрь, 2022 | | Лекция,  открытый урок во 2 «Г» классе «Ритм – золотой ключик музыки» | Учителя музыки учреждений образования области  (25 человек) | Методический продукт (сценарии уроков, буклеты по представленной теме) | Выполнено  27.09.2022 | | |
| 2. | Иллюстрация опыта работы учителя музыки Войкель Л. В. «Развитие навыков ансамблевой игры в классе народных инструментов» | | Сентябрь, 2022 | | Панорама педагогического опыта | Слушатели повышения квалификации УО среднего образования области (25 человек) | Педагогический опыт | Выполнено 27.09.2022 | | |
| 3. | Иллюстрация опыта работы учителя музыки Адамчук С. М. «Реализация современных дидактических подходов к преподаванию факультативных занятий музыкальной направленности на I ступени общего среднего образования» | | Сентябрь, 2022 | | Практическое занятие | Учителя музыки учреждений образования области  (25 человек) | Педагогический опыт | Выполнено  30.09.2022 | | |
| 3. | Иллюстрация опыта работы учителя музыки Адамчук С. М. «Информационная образовательная среда на уроках музыки как средство личностного развития учащихся» | | Ноябрь, 2022 | | Практическое занятие | Учителя музыки учреждений образования области  (25 человек) | Педагогический опыт | Выполнено 18.11.2022 | | |
| 4. | Мастер-класс Адамчук С.М. «Формирование метапредметных, предметных, личностных компетенций учащихся посредством использования активной оценки на уроках музыки» | | Декабрь, 2022  ГУО «Средняя школа №3 г. Ошмяны» | | Мастер-класс | Учителя музыки учреждений образования области (30 человек) | Педагогический опыт | Выполнено  06.12.2022 | | |
| 5. | Мастер-класс Адамчук С.М. «Формирование личностных компетенций учащихся на уроках музыки через целеполагание» | | Март, 2023  ГУО «Средняя школа №18 имени Л.М. Доватора» | | Мастер-класс | Учителя музыки учреждений образования области  (30 человек) | Педагогический опыт | Выполнено  16.03.2023 | | |
| 6. | Иллюстрация опыта работы учителя музыки Адамчук С.М. «Формирование личностных и метапредметных компетенций у учащихся в процессе обучения на уроках музыки и во внеурочной деятельности» | | Май, 2023 | | Лекция, практическое занятие | Учителя музыки учреждений образования области  (25 человек) | Педагогический опыт | Выполнено  16.05.2023 | | |
| **IV. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ РЕСПУБЛИКАНСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ** | | | | | | | | | | |
| 1. | | Участие в VI Открытой городской научно практической интернет-конференции с международным участием «Педагогическая наука и образовательная практика: традиции и инновации» **ГУО «Минский городской институт развития образования»** | Ноябрь, 2022 |  | |  | Статья «Приемы формирования читательской грамотности на уроках музыки в 3-4 классах» | | Выполнено | |
| 2. | | Участие в VIII Международной научно-практической конференции «Современное образование: мировые тенденции и региональные аспекты» ГУО «Могилевский государственный областной институт развития образования» | Ноябрь, 2022 |  | |  | Статья «Применение методики активной оценки на уроках музыки в начальной школе» | | Выполнено | |
| 3. | | Мастер-класс Кузнецовой С.Ю.,  учителя по классу фортепиано высшей квалификационной категории, руководителя методического объединения учителей по классу фортепиано, руководителя Ресурсного центра музыкальной направленности ГУО "Гимназия №15" г. Минска» «Создание кавер-версий эстрадных композиций как метод формирования учебной мотивации, теоретических знаний и технических навыков учащихся в классе фортепиано» | Февраль, 2023 | Творческая встреча | | Учителя УО музыкальной направленности  г. Гродно  (24 человека) | Педагогический опыт | | Выполнено 16.02.2023 | |
| 4. | | Участие Адамчук С.М. в XI Международной онлайн-конференции «Школа в ФОКУСе. Фокусы для школы» | Февраль, 2023 |  | |  | Выступление по теме: «Формирование личностных компетенций учащихся 1-4 классов посредством использования активной оценки на уроках музыки» | | Выполнено | |
| 5. | | Трансляция опыта учителя музыки Адамчук С.М. для учителей музыки  г. Минска | Апрель, 2023 | Мастер-класс с учащимися 3 «А» класса ГУО «Гродненская городская гимназия» | | Учителя музыки  г. Минска  (18 человек) | Педагогический опыт | | Выполнено 28.04.2023 | |
| 6. | | Музыкальный квиз «Знатоки музыки» между учащимися 3-х классов ГУО «Гродненская городская гимназия имени А.И. Дубко» и ГУО «Гимназия №15  г. Минска» | Апрель, 2023 |  | | Учителя музыки и начальных классов  г. Минска | Сценарий квиза «Знатоки музыки» | | Выполнено 28.04.2023 | |

**V. ОРГАНИЗАЦИЯ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Обновление материалов раздела «Ресурсный центр» на сайте учреждения образования | В течение учебного года | Трансферт опыта | Модератор | Методическая и конкурсная деятельность | В течение года |
| 2. | Размещение материалов на сетевом сообществе учителей музыки Ленинского района г. Гродно | В течение учебного года | Трансферт опыта | Педагоги учреждения образования | Методический ресурс | В постоянной  работе |

**VI. ТРАНСЛЯЦИЯ ОПЫТА В ПЕРЕОДИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ, НАУЧНО - МЕТОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЯХ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Публикации в журнале «Вестник образования. Гродненский регион» | Выполнено |
| 2. | Участие в работе научно-практических конференций различного уровня, публикация материалов ,статей, открытых уроков | Выполнено |
| 3. | Освящение мероприятий на страницах соцсетей: Вконтакте, Инстаграм. | Постоянно в течение года |

1. Адамчук, С. М. Развитие творческого мышления посредством когнитивных и креативных методов эвристического обучения на уроках музыки / С. М. Адамчук // Ориентация на будущие поколения : сборник материалов Республиканского социально-образовательного проекта / сост. И. В. Зубрилина. – Минск : БГПУ, 2022. – С. 186-187.
2. Адамчук С.М. Приемы формирования читательской грамотности на уроках музыки в 3-4 классах / **Педагогическая наука и образовательная практика: традиции и инновации [Электронный ресурс] : материалы открытой городской науч.-практ. конф. с междунар. участием, Респ. Беларусь, Минск, 14–24 нояб. 2022 г. / Мин. гор. ин-т развития образования ; под ред. Т. И. Мороз. – Минск : МГИРО, 2022. – 1 электрон. опт. диск (СD-ROM).**
3. Адамчук С.М. Применение методики активной оценки на уроках музыки в начальной школе / Современное образование: мировые тенденции и региональные аспекты : сборник статей VIII Международной научно-практической конференции 25 ноября 2022 года. В 3 частях. Ч. 1 / редкол. : М. М. Жудро [и др.] ; под общ. ред. П. А. Концевого. – Могилёв : МГОИРО, 2023. – С.222-224;
4. Адамчук С.М. Праблема фарміравання нацыянальнац свядомасці ў вучняў пачатковай школы на ўроках музыкі / С.М. Адамчук, Т.В. Лях // Вестник образования. Гродненский регион. - 2022. – №2-3 . – С.105-110.

**Краткий самоанализ деятельности**

В 2022-2023 учебном году работа Ресурсного центра музыкальной направленности (далее – РЦ) государственного учреждения образования «Гродненская городская гимназия имени А.И. Дубко» (далее – гимназия) осуществлялась по следующим направлениям:

1. Методическая работа (организация и осуществление деятельности по пропаганде перспективного педагогического опыта, научно-методическая работа, сотрудничество, повышение квалификации учителей музыки и факультативов музыкальной направленности учреждений образования г. Гродно и Гродненской области);

2. Работа с педагогами (образовательная деятельность, мастер-классы, методические панорамы, практикумы);

В течение года педагоги РЦ транслировали опыт организации работы в области музыкального образования на педагогических, научно-практических конференциях, форумах, обучающих семинарах гимназии, района, города, области, республики.

В 2022/2023 уч.г. Адамчук С. М. принимает участие в опытной проверке учебного пособия по музыке (Е.Г. Гуляева, С. А. Простакова, С. М. Кобачевская Музыка (2018). Учебное пособие для 4 класса учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения).

В 2022-2023 учебном году на базе РЦ осуществлялось прохождение педагогической практики учащимися Гуманитарного колледжа УО «Гродненский государственный университет имени Я.Купалы», студентами УО «Гродненский государственный университет имени Я.Купалы»

Работа РЦ освещается на сайте гимназии https://grgg.lengrodno.gov.by/учительская/ресурсные-центры.

Разработаны:

- мастер-классы по темам: «Освоение содержания стратегии активной оценки», «Как подготовить и провести мастер-класс», «Технологии и приемы формирования метапредметных (ключевых) компетенций. Целеполагание», «Проблемы и стратегии постановки вопросов на уроке музыки»;

- конспекты уроков с использованием методов эвристического обучения по предмету «Музыка» для 2 класса по следующим темам: «Ритм – золотой ключик музыки», «Темп в жизни и в музыке»;

- конспекты уроков с использованием приемов стратегии активной оценки по предмету «Музыка» для 3 класса по теме: «Двухчастная музыкальная форма»;

- сценарий музыкального квиза «Знатоки музыки».

Созданы буклеты: «Освоение содержания стратегии активной оценки», «Как подготовить и провести мастер-класс», «Технологии и приемы формирования метапредметных (ключевых) компетенций. Целеполагание», «Проблемы и стратегии постановки вопросов на уроке музыки».

В течении 2022/2023 уч. г. проводились консультации для учителей музыки г. Гродно и Гродненской области. Так, были даны рекомендации педагогам Жилко Н.В., Прокопчик Н.А. (СШ №28), Конопко Т.В. (СШ №3), Герасику А.Е. (ГУО «Гродненская городская гимназия им. А.И. Дубко»), Криницкой Т.Ф. (ГУО «Гимназия № 6 имени Ф.Э. Дзержинского г. Гродно»), Киселевской Е.А. (СШ №7), Савко Н.В. (ГУО «Гимназия №1 имени К. Калиновского г. Свислочь»).

Таким образом, анализ работы РЦ за 2022/2023 учебный год показал высокую содержательную насыщенность, мобильность деятельности центра, серьезную организационно-методическую работу по распространению педагогического опыта учителей музыки Адамчук С.М., Войкель Л.В., Тодрик Е.Н.; повышение профессиональной компетенции учителей факультативных занятий музыкальной направленности через участие в конференциях, мастер-классах, творческих встречах, конкурсах различного уровня, прохождения курсовой подготовки в УО «Гродненский областной институт развития образования».

На достаточном уровне поддерживалось сетевое взаимодействие с учреждениями образования города, организована педагогическая практика для учащихся педагогического колледжа и университета, проведены практические занятия для слушателей курсов повышения квалификации. Опыт учителей гимназии представлен на городских, областных и республиканских методических панорамах, семинарах. Результатом глубокой методической работы стали яркие выступления учащихся на концертных и конкурсных мероприятиях различного уровня. Приобретен опыт проведения педагогических мастерских совместно с учащимися.

В следующем учебном году планируется:

- организация творческой встречи для учителей музыки по классу гитары Гродненщины с Ветушко С.А., белорусской гитаристкой, композитором и педагогом;

- проведение круглого стола учителей музыки Гродненщины и Ковалива В.В., члена Белорусского союза музыкальных деятелей, клуба композиторов и поэтов «Живица» Минского областного центра народного творчества, автором учебных и учебно-методических пособий по предмету «Музыка»;

- распространение эффективного опыта педагогов факультативов музыкальной направленности Будько Е.В., Матук Т.Б., Копейко А.Д., Самосуд А.Д.: не менее 2 мастер-классов в год;

- проведение не менее 2 открытых уроков-панорам в год по предмету «Музыка» учителя Адамчук С.М. с демонстрацией методов и приемов эвристического обучения, стратегии активной оценки для учителей музыки г. Гродно, Гродненской области, Республики Беларусь;

- организация и участие в не менее 2 областных семинарах в год по темам «Целеполагание на уроках музыки», «Искусство задавать вопросы»;

# - участие в мероприятиях, организованных ГУО «Гродненский областной институт развития образования» для учителей музыки всех квалификационных категорий, педагогов дополнительного образования;

# - организация творческих встреч С. Ю. Кузнецовой, учителя по классу фортепиано высшей квалификационной категории, руководителя методического объединения учителей по классу фортепиано ГУО "Гимназия №15" г. Минска», руководителя Ресурсного центра музыкальной направленности, с учителями музыки, педагогами дополнительного образования Гродненской области;

# - проведение круглого стола, методической панорамы, презентации опыта совместно с педагогами ГУО «Средняя школа №8 г. Слоним», с педагогами ГУО «Средняя школа №18 имени Л.М. Доватора»;

# - развитие информационного пространства о работе ресурсного центра.

Руководитель ресурсного центра С.М. Адамчук

Координатор ресурсного центра (на уровне района) В. С. Буцкая

Координатор ресурсного центра (на уровне области) Т.В. Лях